Interview in Irish to honor the members and culture of U2 and my Irish friends.

Tá an t-onóir againn bualadh le Akasha Garnier, údar cáiliúil, scannánóir agus lucht leanúna mór de U2! Tá nuacht spreagúil le h-insint dúinn! Is é ‘Secrets to Shine Through the Noise’ an t-ainm atá ar do leabhar is déanaí, creidim? Bhí mo slua Shine an-díograiseach!

Sin ceart! Tá an t-onóir agam a bheith anseo agus a bheith ag leanúint ar aghaidh scéalta U2 a insint duit! Sea, is é Secrets to Shine Through the Noise scéal turais spreaghta as a bheith cónaithe i Haváí, agus as taisteal i rith an turas iNNOCENCE + eXPERIENCE. Bhí sceitmíní an domhain orm cuireadh a fháil chun léitheoireacht a dhéanamh i mBaile Átha Cliath, roimh an taispeántas i bPáirc Úi Chrócaigh.

“Nuair atá sé doracha, lorg na réaltaí”

Bhain mé taitneamh as roinnt de na taispéaint ar an turas. Nuair a bhí mé in LA don taispéaint Éireannach, is cuimhin liom cloisteáil go bhfuair bainisteoir turais U2 Dennis Sheehan bás i Hollywood díreach roimh an dara oíche i gCathair na nAingeal. Bhí ráiteas eisithe ag an banna ag rá go leanfadh an ceolchoirm at aghaidh gan mhoill.

Cheap mé go raibh sé go h-iontach go raibh fonn orthu seinnt dúinn, a lucht tacaíochta, agus an taithí a sciaradh leis an phobail. Tháinig teidil an leabhair dom ansin: Secrets to #ShineThroughtheNoise.

Tá post páirtaimseartha agam, bím ag déanamh saorscríobhneoireacht agus saorbrandáil chun taisteal, margaíocht agus ticéad U2 a íoc. Bhí mé ag obair go lánaimseartha nuair a scríobh mé mo chéad leabhar...agus bhí sé ar eolas agam go raibh mé ábalta déanamh níos fear leis mo chuid scríobhneoireachta. Bhí mé spreaghta sraith scéinséir turais a scríobh mar leabhar agus mar scannán freisin. Nuair a bhí mé i mo chónaí i Haváí, chaith mé trí mhí i mo chónaí i gcaisleán, agus ag maireachtáil súnámaí, mar sin tá rudaí scéinséir a bhaineann leis an eachtra sin, cinnte.

“Agus is feidir leat bheith ag brionglóideach, mar sin bí ag brionglóideach os ard” -U2, Acrobat

Mar sin, bím ag brionglóideach os ard! Caithfidh mé a luaidh freisin go tacaíonn mé le h-iarratas Angelo le U2 a seinnt “Acrobat” le linn an turais Experience + Innocence!! 😊

C: Go raibh maith agat as do fhreagraí cineálta. Tá sé at eolas againn go mbeidh pearsantacht speisialta sa scéinséir Davanti. Inis dúinn le do thoil, táimid fiosrach faoi.

Cinnte! Bhí mé an-spreaghta as mo chéad turas go dtí Éireann, U2 a cur san áireamh i mo sraith scéinséir!! Bhí siad scríofa isteach agam don chéad radharc anuraidh (is féidir leat iarradh ar @LastHurrahFilm ar Twitter – d’fhreastalaíomar tráthnóna Oscar le chéile in LA)! Nuair a bhí mé ag caint faoi an radharc agus a a rinne mé cur síos ar an gcóisir luamh le U2, d’éirigh an seomra an-chiúin...agus chrom na daoine a bhí timpeall isteach chun níos mó a cloisteáil. Bheul, is dea-chomhartha é sin í gcónaí!

Chuir mé snas ar na radhairc sin agus anois ní mór don banna ceoil eitil isteach agus gig luamh príobháideach a seinnt. Is léiritheoir ceoil é athair Siena, mar sin tá lucht aitheantais móra aige. Gheobhaimid amach cad atá ar intinn aige leis an banna ag eitilt isteach...

Cuir an spotsolas ar Marina del Rey (California), ár banlaoch "Siena", agus Moonshadows, nuair atá sí réidh don tráthnóna breithlá agus don oidhreacht a dhéanann sé cinnte nach mbeidh dualgas uirthi a bheith ag obair ar choir at bith amach ansin.